

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»

«РАССМОТРЕНО» Руководитель ШМО _____ /М.Ю. Дмитриева/ Протокол № 1 от 26.08.2022 г.	«СОГЛАСОВАНО» Зам.директора по УВР _____ /И.В. Карташова/	«УТВЕРЖДАЮ» Директор школы _____ /Т.Л. Барбье/ Приказ № 199 от 30.08.2022 г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для коррекционных классов
ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ
(базовый уровень, основное общее образование)
8 класс
на 2022-2023 уч.год

Рабочая программа составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5 – 9 классов под ред. В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, Москва: «Просвещение», 2011 год

Составитель: Дмитриева М.Ю.,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для обучения учащихся 8 класса коррекционной школы VIII вида.

Программа разработана на основе программы по чтению и развитию речи для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (изд.центр ВЛАДОС, 2011 г.) и ориентирована на учебник: Чтение. 8 класс учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (автор-составитель З.Ф. Малышева Москва «Просвещение», 2017 г.)

В школе для детей с нарушениями интеллектуального развития в 8 классе осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Учащиеся должны - овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей; быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и

поступки; устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Данная рабочая программа рассчитана на 3 учебных часа в неделю, что составляет **105 часов в год.**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ В 8 КЛАССЕ

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Устное народное творчество: 11 часов

Сказки.

Пословицы и поговорки.

Баллады.

Былины.

Произведения русских писателей XIX века: 41 час

Александр Сергеевич Пушкин (12 часов)

Публичное испытание.

«Записки о Пушкине»

«Памятник»

«Во глубине сибирских руд...»

«Зимнее утро»

«И.И. Пущину»

«19 октября 1827»

«Няне»

«На холмах Грузии...».

«Сожженное письмо»

«Я вас любил».

«Сказка о попе и его работнике Балде»

Михаил Юрьевич Лермонтов (7 часов))

«Смерть Поэта», «Родина», «Парус», «Сосна», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Иван Андреевич Крылов: (7 часов)

«Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела»

Николай Алексеевич Некрасов: (4 часа)

«Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос», «Русские женщины»

Иван Саввич Никитин: (2 часа)

«Русь», «Утро на берегу озера»

Иван Сергеевич Тургенев: (8 часов)

«Муму»

Лев Николаевич Толстой (5 часов)

«После бала»

Произведения русских писателей XX века: 53 часа

Произведения русских писателей 1-й половины XX века:

Антон Павлович Чехов (3 часа)

«Лошадиная фамилия»

Владимир Галактионович Короленко (7 часов)

«Слепой музыкант»

Максим Горький (3 часа)

«Макар Чудра»

Сергей Александрович Есенин (2 часа)

«Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

Андрей Платонович Платонов (2 часа)

«Разноцветная бабочка»

Алексей Николаевич Толстой (3 часа)

«Русский характер»

Николай Алексеевич Заболоцкий (1 час)

«Некрасивая девочка»

Произведения русских писателей 2-й половины XX века:

Константин Георгиевич Паустовский (2 часа)

«Телеграмма»

Рувим Исаевич Фраерман (7 часов)

«Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

Лев Абрамович Кассиль (4 часа)

«Пекины бутсы»

Александр Трифонович Твардовский (6 часов)

«Василий Теркин»

Василий Макарович Шукшин (4 часа)

«Гринька Малюгин»

Виктор Петрович Астафьев (3 часа)

«Далекая и близкая сказка»

Радий Петрович Погодин (4 часа)

«Алфред»

Алексей Александрович Сурков (1 час)

«Родина»

**Календарно-тематическое планирование
I триместр (24 часа)**

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема	Словарь	Наглядность
Устное народное творчество					
1	1		Сказки-коллективное творчество народа. Особенности жанра. Тематика сказок. Нравственные ценности, утверждение народной мудрости	Сказка	Иллюстрации Презентация
2	1		Сказка «Волшебное кольцо»	Брань	
3	1		Сказка «Волшебное кольцо»		
4	1		Пословицы и поговорки-малый жанр устного народного творчества	Пословица	Иллюстрации
5	1		Баллады – стихотворные рассказы.	Баллада	
6	1		В.А.Жуковский «Перчатка»	Рукоплескание	Иллюстрация к балладе
7	1		И.Суриков «Нашла коса на камень»		Иллюстрация к балладе
8	1		Былины-особый жанр древнерусских песен.	Былина	
9	1		«Добрыня и змей»	Полоны русские Питьё медвяное Пшеница белояровое	
Произведения русских писателей XIX века					
10	1		А.С.Пушкин. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
11	1		М.Я.Басина «Публичное испытание»	Конторки Почили Сень Вотще	Иллюстрация
12	1		И.И.Пущин «Записки о Пушкине»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
13	1		А.С.Пушкин «Памятник»	Тунгус	Иллюстрации Портрет писателя

					Книги автора
14	1		А.С.Пушкин « Во глубине сибирских руд».	Декабрист	Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
15	1		А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Негой Аврора Вечор	Иллюстрация
16	1		А.С.Пушкин «И.И.Пущину»,		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
17	1		А.С.Пушкин «19 октября 1827»	Разгульной дружбы	
18	1		А.С.Пушкин «Няне» «На холмах Грузии»	Няня Арагва	
19	1		А.С.Пушкин «Сожженное письмо» «Я Вас любил».		
20	1		А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике Балде».	Вареная полба	Иллюстрация
21		1	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике Балде».		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
22	1		М.Ю.Лермонтов. Биография. «Смерть поэта».		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
23	1		М.Ю. Лермонтов «Родина».	Жнива	
24	1		М.Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна».		Иллюстрация

II триместр (42 часа)

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема	Словарь	Наглядность
25	1		М.Ю. Лермонтов «Сосна».		
26	1		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
27	1		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
28	1		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого		

			опричника и удалого купца Калашникова».		
29	1		И. А. Крылов. Биографический очерк	басня псарня	портрет
30	1		И. А. Крылов «Волк на псарне»	овчарня хлев расчестья	иллюстрация к басне
31	1		И. А. Крылов «Осел и Соловей»	подлинно	портрет
32	1		И. А. Крылов «Муха и Пчела»	спесиво захирела райское жизньё	портрет
33	1		Н. А. Некрасов-народный поэт. Биография.	поэт бурлаки	портрет Картина «Бурлаки на Волге»
34	1		Н. А. Некрасов «Размышление у парадного подъезда»	обитель палаты почил	портрет
35	1		Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	страда косуля	портрет
36	1		Н. А. Некрасов «Мороз, красный нос»	селенья копна утеха	Иллюстрация к стихотворению
37	1		Н. А. Некрасов «Русские женщины»	изгнанье каторга бремя	портрет
38	1		Внеклассное чтение		
39	1		И. С. Никитин. Биография	торговец	портрет
40	1		И. С. Никитин «Русь»	шатер нива	портрет
41	1		И. С. Никитин «Утро на берегу озера»	окаймленное ракита осока	портрет
42	1		И. С. Тургенев. Биография. Эпоха крепостного права.	крепостное право	портрет писателя
43			И. С. Тургенев «Муму»		
44	1		И. С. Тургенев «Муму»	армяк тщедушна охотный ряд половой	иллюстрации к рассказу
45	1		И. С. Тургенев «Муму»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
46	1		И. С. Тургенев «Муму»		

47	1		И. С. Тургенев «Муму»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
48	1		И. С. Тургенев «Муму»		
49	1		Обобщающий урок по творчеству И. С. Тургенева		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
50	1		Л. Н. Толстой. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
51	1		Л. Н. Толстой «После бала»		
52	1		А. П. Чехов .Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
53	1		А. П. Чехов «Лошадиная фамилия»		Иллюстрации Портрет писателя
54	1		В. Г. Короленко. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
55	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
56	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
57	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		
58	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		Иллюстрации Портрет писателя
59	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		
60	1		В. Г. Короленко «Слепой музыкант»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
61	1		А. М. Горький.		Иллюстрации

			Биография		Портрет писателя Книги автора Презентация
62	1		А. М. Горький «Макар Чудра»		
63	1		А. М. Горький «Макар Чудра»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
64	1		С. А. Есенин. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
65	1		С. А. Есенин «Спит ковыль»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
66	1		С. А. Есенин «Пороша»		

III триместр (39 часов)

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема	Словарь	Наглядность
67	1		С. А. Есенин «Отговорила роща золотая»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
68	1		А. П. Платонов. Биография		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
69	1		А. П. Платонов «Разноцветная бабочка»		Иллюстрации Портрет писателя
70	1		А. Н. Толстой. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
71	1		А. Н. Толстой «Русский характер»		Иллюстрации Портрет писателя
72	1		А. Н. Толстой «Русский характер»		
73	1		Н. А. Заболоцкий. Биография		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора

					Презентация
74	1		Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»		
75	1		К. Г. Паустовский. Биография.		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
76	1		К. Г. Паустовский «Телеграмма»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
77	1		К. Г. Паустовский «Телеграмма»		
78	1		Внеклассное чтение		
79	1		Р. И. Фраерман. Биография	реальное училище	Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
80	1		Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 1 часть «Письмо»	жажда расшвыряла	
81	1		2 Часть «Первое сентября в школе»	шалуны снисходительно	Иллюстрации
82	1		3 часть «Празднование Нового года»	с укоризной ополоумели	
83	1		4 часть «Буря. Поведение Тани во время бурана»		
84	1		5 часть «Прощание Тани с Филькой»		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора
85	1		«Прощание Тани с Филькой»		
86	1		Л. А. Кассиль. Биография		Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
87	1		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» 1 часть. Описание внешности Пеки.	корреспондент Турция оптимист	
88	1		2 часть. Попытки Пеки избавиться от своих бутс.	бутсы заграничные багаж вездеступы	Иллюстрации Портрет писателя Книги автора

89	1		3 часть. Несчастье, произошедшее с пароходом. Характеристика Пеки		
90	1		Внеклассное чтение. Проверка техники чтения		
91	1		А. Т. Твардовский. Биография.	кузница крестьянин редактор	портрет
92	1		А. Т. Твардовский «Василий Теркин». «Гармонь»	рота взвод прифронтовая дорога кисет	иллюстрации к поэме
93	1		А. Т. Твардовский «Кто стрелял?»	трехлинейная винтовка ничком броня	
94	1		А. Т. Твардовский «В наступлении»	вир	
95	1		В. Шукшин. Биография.	режиссер драматург	Иллюстрации Портрет писателя Книги автора Презентация
97	1		В. Шукшин «Гринька Малюгин»	совхоз цистерна контора	
98	1		В. Шукшин «Гринька Малюгин»		
99	1		В. Шукшин «Гринька Малюгин»		
100	1		В. П. Астафьев. Биография.	задворки втиснулся заулок завозни	портрет иллюстрации к повести
101	1		В. П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка»		
102	1		Р. П. Погодин. Биография.	две линии фронта лесоруб	портрет
103	1		Р. П. Погодин «Альфред»	в кавалерии босяк-	иллюстрации к рассказу
104			Р. П. Погодин «Альфред»	голоштанник	
105	1		А. А Сурков «Родина»	суглинистая монгольская орда	портрет иллюстрации к стихотворению