

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Родинского района
МБОУ РСОШ №1

«РАССМОТРЕНО» Руководитель МО _____/Т.И. Господаренко/ Протокол № ____ от «__» _____ 2022 г.	«СОГЛАСОВАНО» Зам. директора по УВР _____/И.В.Карташова/	«УТВЕРЖДАЮ» Директор школы _____/Т.Л.Барбье/ Приказ № ____ от «__» _____ 2022 г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**КУРСА ИЗ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

«Чтение. Работа с текстом»

начальное общее образование

1- 3 класс

Составители : Асельборн О. В., Ванда О.Г.,
Гордина Е.А., Господаренко Т.И.,
Долженко О.Я., Карасюк Л.В.,
Савкина И.В., Ярец Л.В,
учителя начальных классов

с. Родино, 2022

Содержание курса «Чтение. Работа с текстом»

Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на

основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Содержание в 1 классе

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

Содержание во 2 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательно сть событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Содержание в 3 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования

(рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

Планируемые результаты освоения курса «Чтение. Работа с текстом»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;

достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;

умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

«Чтение. Работа с текстом» в 1 классе

(по тетради «Чтение. Работа с текстом» О.Н.Крылова)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	1	0	0	02.09.22	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	выразительное чтение, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
2	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой (продолжение)	1	0	0	09.09.22	Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	беседа, рисунок	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
3.	«Была у Насти кукла...» Л.Толстой	1	0	0	16.09.22	Установление причинно-следственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения..	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
4.	«Медведь» По Чарушину	1	0	0	23.09.22	Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Умение учитывать разные мнения. Формирование собственного мнения и позиций.	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
5.	«Хотела галка пить...» Л.Толстой	1	0	0	30.09.22	Умение искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос.	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
6.	«Старик сажал яблони...» Л.Толстой	1	0	0	07.10.22	Формирование умения делить текст на части.	деление текста на части	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on

7	Комплексная работа №1	1	0	0	14.10.22	Формирования умения задавать вопросы по содержанию. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Рисование картины для рисового поля.	деление текста на части, иллюстрация к тексту	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
8	«Лиса» По Е.Чарушину	1	0	0	21.10.22	Умение задавать вопросы. Умение переходить от в выполнении действий в умственном плане к выполнению их во внешнем плане и обратно.	работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
9	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	1	0	0	11.11.22	Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности	диспут работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
10	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов (продолжение)	1	0	0	18.11.22	Умение осознанно читать текст. Умение ориентироваться на страницах учебного пособия. Умение задавать вопросы по содержанию текста.	выборочное чтение, краткий пересказ	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
11	Хороша весна в лесу...» А.Тихонов	1	0	0	25.11.22	Умение прогнозировать содержание по заголовку. Умение отбирать необходимую информацию. Подготовка сообщений в группах	конференция	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
12	«Пошла Катя по утрам по грибы...» По Л. Н.Толстому	1	0	0	02.12.22	Формирование осознанного и беглого чтения. Умение задавать вопросы по содержанию, отвечать на вопросы, подтверждая примерами.	работа в парах и группах	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
13	Комплексная работа №2	1	0	0	09.12.22	Объяснение значение слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку зрения.	диспут	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
14	«Слон»	1	0	0	16.12.22	Развитие способность выражать	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-

	Е.Чарушин					собственное мнение, аргументировать своё мнение.		chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
15	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц	1	0	0	23.12.22	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	конкурс чтецов	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
16	«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов	1	0	0	13.01.23	Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Словарная работа	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
17	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов	1	0	0	20.01.23	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка	инсценированные	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
18	«Всё здесь» Я.Тайц	1	0	0	27.01.23	Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения.	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
19	«Просто старушка» В.Осеева	1	0	0	03.02.23	Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
20	«По пояс» По	1	0	0	10.02.23	Сравнение художественного и научнопознавательного текстов.	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on

	Я.Тайцу					Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки		klass-krylova-on
21	«По пояс» По Я.Тайцу (продолжение)	1	0	0	24.02.23	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
22	Комплексная работа №3	1	0	0	03.03.23	Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	пересказ	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
23	«Зимой» С.Редозубов и др.	1	0	0	10.03.23	Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	пересказ	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
24	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	0	0	17.03.23	Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	выборочное чтение	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
25	«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц	1	0	0	07.04.23	Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on

						нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка		
26	«Что касается сообразительности...» А.Тихонов	1	0	0	14.04.23	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения.	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
27	«По грибы» Я.Тайц	1	0	0	21.04.23	Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
28	«Три товарища» В.Осеева	1	0	0	28.04.23	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения	диспут	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
29	«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой	1	0	0	05.05.23	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
30	«Издали на	0,5	0	0	12.05.23	Работа со словарями. Поиск	экскурсия	https://cdnpdf.com/pdf-10421-

	лесной опушке...» По Н.Юрцевичу					словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре		chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
31	«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу	0,5	0	0	12.05.23	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
32	Контрольная работа по промежуточной аттестации	0,5	0	0	19.05.23	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям.	инсценирование	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on
33	Итоговое занятие	0,5	0	0	19.05.23	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	КВН	https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

«Чтение. Работа с текстом» в 2 классе

(по тетради «Чтение. Работа с текстом» О.Н.Крылова)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1	0	0		Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	выразительное чтение, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
2	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	1	0	0		Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	беседа, рисунок	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
3.	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	1	0	0		Установление причинно-следственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения..	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
4.	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1	0	0		Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Умение учитывать разные мнения. Формирование собственного мнения и позиций.	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
5.	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1	0	0		Умение искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос.	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
6.	Работа с	1	0	0		Формирование умения делить текст	деление	https://cdnpdf.com/pdf-

	текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».					на части.	текста на части	15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
7	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1	0	0		Формирования умения задавать вопросы по содержанию. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Рисование картины для рисового поля.	деление текста на части, иллюстрация к тексту	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
8	Итоговая работа за 1четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	1	0	0		Умение задавать вопросы. Умение переходить от в выполнении действий в умственном плане к выполнению их во внешнем плане и обратно.	работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
9	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	1	0	0		Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности	диспут работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
10	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «На лесной дороге»	1	0	0		Умение осознанно читать текст. Умение ориентироваться на страницах учебного пособия. Умение задавать вопросы по содержанию текста.	выборочное чтение, краткий пересказ	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1	0	0		Умение прогнозировать содержание по заголовку. Умение отбирать необходимую информацию. Подготовка сообщений в группах	конференция	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
12	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1	0	0		Формирование осознанного и беглого чтения. Умение задавать вопросы по содержанию, отвечать на вопросы, подтверждая примерами.	Беседа. Определяем главную мысль.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	0	0		Объяснение значения слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку зрения.	Беседа. Определяем своё отношение к тексту.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
14	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	1	0	0		Развитие способности выражать собственное мнение, аргументировать своё мнение.	Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	1	0	1		Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
16	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1	0	0		Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Словарная работа	Определяем тип текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
17	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	1	0	0		Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка	Подбираем антонимы.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
18	Работа с текстом И.Соколова–Микитова «Белка»	1	0	0		Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения.	Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы. Инсцениров	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

							ка	
19	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1	0	0		Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
20	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1	0	0		Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	Учимся определять стиль текста	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1	0	0		Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа	Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок». 1	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	Определяем последовательность пунктов плана.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства	Учимся подбирать антонимы.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

						художественной выразительности: описания		
24	Итоговая работа за 3 четверть	1	0	1		Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
25	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица лесов»	1	0	0		Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Работаем с пословицами.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
26	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения.	Инсценировка. Восстанавливаем диалог.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
27	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее	Стиль текста. Заголовок.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

						чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка		
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	1	0	0		Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения	Выделение главной мысли текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
29	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	1	0	0		Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа	Инсценировка. Определены последовательности событий в тексте.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	1	0	0		Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре	Инсценировка. Определяем тему текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	1	0	1		Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
32	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	1	0	1		Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям.	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on
33	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	1	0	1		Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

						чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка		
34	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух»	1	0	1		Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15391- chtenie-rabota-s-tekstom-2-klass-krylova-on

Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

«Чтение. Работа с текстом» в 3 классе
(«Чтение. Работа с текстом» О.Н.Крылова)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Вводное занятие	1	0	0		Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	выразительное чтение, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
2	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	1	0	0		Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	беседа, рисунок	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on

3.	Работа с текстом «Птицы» по А.Тихонову.	1	0	0		Установление причинно-следственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения..	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
4.	Работа с текстом «Фламинго» по Э.Бауэру.	1	0	0		Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Умение учитывать разные мнения. Формирование собственного мнения и позиций.	беседа, игры на развитие речи	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
5.	Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии.	1	0	0		Умение искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос.	беседа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
6.	Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии.	1	0	0		Формирование умения делить текст на части.	деление текста на части	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
7	Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову.	1	0	0		Формирования умения задавать вопросы по содержанию. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Рисование картины для рисового поля.	деление текста на части, иллюстрация к тексту	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
8	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	1	0	0		Умение задавать вопросы. Умение переходить от выполнения действий в умственном плане к выполнению их во внешнем плане и обратно.	работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
9	Работа с текстом «Диковиное дерево» по А.Солженицыну.	1	0	0		Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности	диспут работа в паре	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
10	Работа с научно-популяр	1	0	0		Умение осознанно читать текст. Умение ориентироваться на страницах учебного пособия.	выборочное чтение, краткий	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on

	рным текстом «Воздух» по материалам энциклопед ии.					Умение задавать вопросы по содержанию текста.	пересказ	
11	Комплексный анализ текста (продолжение).	1	0	0		Умение прогнозировать содержание по заголовку. Умение отбирать необходимую информацию. Подготовка сообщений в группах	конференция	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
12	Работа с текстом «Олени» А.Старостина	1	0	0		Формирование осознанного и беглого чтения. Умение задавать вопросы по содержанию, отвечать на вопросы, подтверждая примерами.	Беседа. Определяем главную мысль.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
13	Работа с текстом «Змеи» поматериалам энциклопедии.	1	0	0		Объяснение значение слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку зрения.	Беседа. Определя ем своё отношени ек тексту.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
14	Работа с текстом «Синички» по Э.Шиму	1	0	0		Развитие способность выражать собственное мнение, аргументировать своё мнение.	Ищем сравнения. Подбираем заголовков.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
15	Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии.	1	0	1		Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строга речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	Практическ ая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
16	Работа с текстом «И так	1	0	0		Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать	Определяем тип текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-

	бывает» по Л.Киселёвой.					свой финал сказки. Словарная работа		tekstom-3-klass-krylova-on
17	Работа с научно-популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии.	1	0	0		Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка	Подбираем антонимы.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
18	Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии.	1	0	0		Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения.	Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы. Инсценировка	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
19	Работа с текстом «Конец лета» по А.Тихонову.	1	0	0		Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
20	Работа с текстом «Синички» по Э.Шиму	1	0	0		Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки	Учимся определять стиль текста	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
21	Работа с текстом	1	0	0		Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания	Подбираем антонимы и	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on

	«Дрессировка» по материалам энциклопедии.					произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа	образуем однокоренные слова.	
22	Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии.	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	Определяем последовательность пунктов плана.	https://cdnpdf.com/pdf-15399-ctenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
23	Работа с текстом «Башмачки» по Л.Киселёвой.	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания	Учимся подбирать антонимы.	https://cdnpdf.com/pdf-15399-ctenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
24	Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру.	1	0	1		Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399-ctenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
25	Работа с текстом « Осёл и бобр» С.Михалкова.	1	0	0		Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Работаем с пословицами.	https://cdnpdf.com/pdf-15399-ctenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
26	Работа с	1	0	0		Анализ содержания рассказа.	Инсцениров	https://cdnpdf.com/pdf-

	текстом «Весна» по записям В.Васильева.					Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения.	ка. Восстановление диалог.	15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
27	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	0	0		Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Стиль текста. Заголовок.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
28	Работа с текстом «На катке» В.Осеевой.	1	0	0		Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения	Выделение главной мысли текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
29	Работа с научно-популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии.	1	0	0		Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа	Инсценировка. Определенность последовательности событий в тексте.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
30	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	0	0		Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре	Инсценировка. Определяем тему текста.	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on

31	Работа с текстом «Калина» по И.Соколову-Микитову.	1	0	1		Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
32	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	0	1		Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям.	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
33	Контрольная работа по промежуточной аттестации.	1	0	1		Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on
34	Итоговое занятие.	1	0	1		Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	Практическая работа	https://cdnpdf.com/pdf-15399- chtenie-rabota-s-tekstom-3-klass-krylova-on

