

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»

«РАССМОТРЕНО» Руководитель МО _____/Господаренко Т.И./ Протокол № ____ от «_30_» ____08____2022 г.	«СОГЛАСОВАНО» Зам. директора по УВР _____/И.В.Карташова/	«УТВЕРЖДАЮ» Директор школы _____/_____/ // Приказ № ____ от «_30_» ____08____2022 г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Изобразительная деятельность»
1 (дополнительный) КЛАСС
с расстройством аутистического спектра
(вариант 8.4.)
на 2022–2023 уч. г.

Составитель:
Господаренко Татьяна Ивановна,
учитель начальных классов

с. Родино 2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **дополнительные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: на изучение курса отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные результаты

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью;
- определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых.

«Чувства, желания, взгляды»

- различает эмоции людей на картинках;

«Социальные навыки»

- учится устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- охотно участвует в совместной деятельности (в создании совместных рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- отзывается на просьбы о помощи.

Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение,);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

— Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;

— Использование доступных жестов для передачи сообщения;

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

— Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и вступать в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Категория детей с РАС, которым может быть рекомендовано обучение по варианту 8.4. крайне неоднородна – от детей с РАС с умеренной умственной отсталостью, использующих речь, владеющих навыками самообслуживания, до не передвигающихся самостоятельно, неговорящих детей с РАС, имеющих ТМНР. В связи с этим в программе предусмотрено условное деление детей на две группы, что отражено в календарно-тематическом плане при определении планируемых результатов.

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования

предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Критерии оценивания результатов обучения:

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе обучения специалисты образовательной организации учитывают степень самостоятельности ребенка, т.е. оценивают уровень сформированности действий /операций и представлений, внесенных в СИПР. Например:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»,
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

№	Название разделов	Количество часов
1	Развитие изобразительной деятельности	22
2	Развитие графической деятельности через практическую деятельность	20
3	Формирование и развитие графических навыков	24
	Итого:	66

Календарно поурочное планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1	
2	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1	
3	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1	
4	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1	
5	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1	
6	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	1	

7	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	1	
8	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	1	
9	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	1	
10	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	1	
11	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
12	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
13	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
14	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
15	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	1	
16	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками	1	
17	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	1	
18	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации	1	
19	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации	1	
20	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации	1	
21	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1	
22	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1	
23	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1	
24	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1	
25	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1	
26	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации	1	

27	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации	1	
28	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации	1	
29	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелкими, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	1	
30	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелкими, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др	1	
31	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	1	
32	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	1	
33	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	1	
34	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	1	
35	Явления природы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1	
36	Явления природы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию	1	
37	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
38	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
39	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
40	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
41	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
42	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
43	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
44	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1	
45	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	1	
46	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру	1	
47	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру	1	
48	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру	1	
49	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
50	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
51	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
52	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации	1	

53	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации	1	
54	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации	1	
55	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
56	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
57	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
58	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1	
59	Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1	
60	Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1	
61	Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1	
62	Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1	
63	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
64	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
65	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
66	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1	
	Всего часов:	66	